

■ L'info

Coulommiers

La prochaine permanence de Franck Riestler, sans rendez-vous, aura lieu le lundi 23 janvier à 16 heures, à la mairie annexe du quartier des Tempeliers. Vous pourrez évoquer ensemble, de manière directe et individuelle, les sujets qui vous concernent et vous intéressent.

■ À ne pas manquer

Coulommiers

Après une lecture-rencontre à la bibliothèque sur le thème « Grand-Peur et misère du Ille Reich », mercredi dernier, le spectacle sera joué dans son intégralité le vendredi 20 janvier à la Sucrierie. Le spectacle est accessible à tous les publics à partir de 14 ans. Écrites entre 1935 et 1938, les scènes qui composent Grand-Peur et misère du Ille Reich dressent un portrait de la société allemande depuis l'avènement d'Hitler jusqu'aux prémices de la guerre. Durée : 2 heures. Réservation à l'office de tourisme au 01.64.03.88.09.



Mélody Payloun Louzy a sorti son deuxième livre intitulé *Le pirate sans sabre* au mois d'octobre.

PORTRAIT. À 19 ans, elle prépare son troisième roman

Mélody Payloun Louzy est une jeune écrivain qui, à seulement dix-neuf ans, a déjà signé deux romans. Des manuscrits inspirés par sa foi en Dieu mais accessible à tous dès le plus jeune âge.

Elle n'a que dix-neuf ans et est déjà l'auteur de deux romans : *1453, au cœur de l'enfer* (2014) et *Le pirate sans sabre* (2016). Mélody Payloun Louzy se qualifie elle-même de « l'une des plus jeunes écrivains de France ». Il faut dire que cette jeune habitante de Touquin a publié son premier manuscrit à dix-sept ans, alors qu'elle était au lycée. « Normalement, c'est une amie d'enfance qui devait devenir écrivain, sourit-elle. Moi, j'écrivais des textes courts. J'ai continué pour m'évader du train-train quotidien. » Puis c'est en classe de

Seconde, au détour d'un cours sur la prise de Constantinople, que le déclic s'est produit.

« Je ne veux pas imposer ma religion »

Mélody Payloun Louzy écrit ses premières lignes au lycée. Elle traite de la non-violence, de la tolérance et de la relation hommes-femmes. Et de résumer sa réflexion : « Réfléchissez à la personne avec qui vous sou-

haitez construire votre vie et la façon dont vous souhaitez le faire. » Ses écrits ont de particulier qu'ils sont qualifiés de romans chrétiens : « Plus jeune, j'étais tellement frustrée de ne pas trouver de livres avec des valeurs. J'ai dû inverser les rôles... » Toutefois, ses livres s'adressent à tous les publics : « Je ne veux pas imposer ma religion mais montrer les valeurs que ça peut apporter. » En effet, il n'est pas tant question de la foi que des questions sur le sens de la vie d'une manière générale. « Je suis très tolérante, déclare-t-elle

lorsqu'on l'interroge sur sa vision de l'actualité. Je ne cautionne pas toutes les violences faites au nom de la religion. Si Dieu laisse chaque personne libre on doit en faire autant. »

Editeur indépendant

Après avoir essayé plusieurs refus d'éditeurs (« à cause de mon âge et parce que je n'étais pas connue », explique-t-elle), Mélody Payloun Louzy trouve refuge auprès d'un éditeur indépendant en Alsace, sa région d'origine. Alain André, des éditions Trésors partagés, lui fait confiance et publie son

premier livre en octobre 2014. *1453, au cœur de l'enfer*, illustré par son amie d'enfance Ambre Laffiché, est présenté dans la foulée au centre évangélique d'information et d'action (CEIA), lieu de rencontre des associations chrétiennes. De même pour son deuxième roman, *Le pirate sans sabre*, en octobre 2016, dans lequel il est question d'honneur et d'aimer ses ennemis.

Mélody Payloun Louzy a consacré le faible montant des droits d'auteur de son premier livre pour une mission au Sénégal visant à construire une école et une infirmerie. Les fonds récoltés par sa deuxième publication lui permettent aujourd'hui de financer ses études en théologie. Et un troisième manuscrit est en cours de préparation...

Thomas BARON

40

Un club de bowling devrait voir le jour à Coulommiers, plus précisément à l'Uzine. Pour cela, un minimum de quarante adhérents serait nécessaire.

Lire en page 11

■ Contactez-nous

Journaliste :

Thomas BARON
Mail : thomas.baron@lepaysbriard.com
Tél. : 07.86.08.90.95

Correspondants :

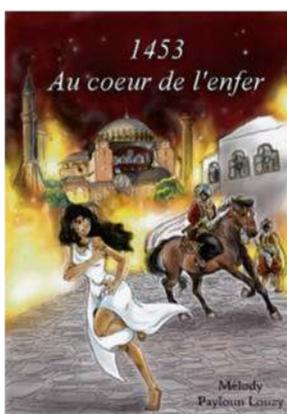
- Karine Dubois-Plier (Coulommiers et ses environs)
Téléphone : 06.63.94.50.18
Mail : karine.plier@gmail.com

- Bernard Talmon (Crécy-la-Chapelle)
Téléphone : 06.16.46.16.08
Mail : bctalmon@wanadoo.fr

RÉSUMÉ. 1453 : Au cœur de l'enfer

En 1453, l'armée ottomane s'empare de la ville de Constantinople. Abimaël, une jeune byzantine chrétienne, est faite prisonnière et devient l'esclave d'un prince turc. Malgré les malheurs qui s'abattent sur elle, Abimaël ne cesse de prier son Dieu. Arrivera-t-elle à garder sa foi, entourée de traîtres, meurtres, souffrances et haines ?

À partir de 10 ans.



RÉSUMÉ. Le pirate sans sabre

Sur le légendaire bateau pirate Precious Pearl qui sillonne l'océan Atlantique sous le commandement du sanguinaire capitaine Raver, une ombre se promène... Parce qu'il a coulé le bâtiment de son père, Isaac Fanning se met en tête de tout faire pour qu'on pendre hors-la-loi ! Mais une rencontre inattendue pourrait bien le faire hésiter...

De 5 à 85 ans.



Contact

Il est possible de commander les livres sur le site de l'éditeur (<http://alainandreagency.com>) au prix de 9,50 euros l'unité.

Contactez Mélody Payloun Louzy par mail à tilou68@hotmail.fr